

**Tabelle 6.1: Übersicht über die 22 erstellten Animationsfilme**

Vignette	Titel des Films	Thema	Jahrgang	Modulteil	Name des Modulteils
No. 01	Einstieg mit Karikatur I	NPD-Verbot	9	A 1	Einstieg mit Karikaturanalyse
No. 02	Einstieg mit Karikatur II	NPD-Verbot	9	A 1	Einstieg mit Karikaturanalyse
No. 03	Einstieg mit Schülerinteressen	Integration	8	A 2	Schüler*innenorientierung und Problemorientierung in der Einstiegsphase
No. 04	Einstieg mit Zeitungsartikel	Integration	8	A 2	Schüler*innenorientierung und Problemorientierung in der Einstiegsphase
No. 05	Einstieg mit Zitaten	Mindestlohn	8	A 3	Motivierung und Mobilisierung in der Einstiegsphase
No. 06	Einstieg mit Lehrervortrag	Grundeinkommen	11	A 3	Motivierung und Mobilisierung in der Einstiegsphase
No. 07	Einstieg mit Schulbuch	Drogen	8	A 4	Die politikdidaktische Perspektive in der Einstiegsphase
No. 08	Einstieg mit Film	Politik und Medien	8		
No. 09	Rollenausstieg nach Talkshow	Politik und Medien	8	B 1	Funktionen & Methoden der Urteilsbildungsphase
No. 10	Diskussionsverhalten von Schüler*innen	Grundeinkommen	11		
No. 11	Diskussionsverhalten in einer Fishbowl-Diskussion	NPD-Verbot	9	B 2	Diskussionsverhalten der Schüler*innen
No. 12	Urteilen und Fachwissen	Mindestlohn	8	B 3	Schüler*innenvorstellungen und Lernschwierigkeiten
No. 13	Argumentieren	NPD-Verbot	8		
No. 14	Urteilen in Gruppenarbeiten	NPD-Verbot	8	B 4	Urteilsbildungsprozesse - Qualitätskriterien
No. 15	Urteilen im Stundenverlauf	Politik und Medien	8		

Vignette	Titel des Films	Thema	Jahrgang	Modulteil	Name des Modulteils
No. 16	Fishbowl-Diskussion zum NPD-Verbotsverfahren	NPD-Verbot	9	C 3	Handlungsmöglichkeiten bei problematischen Schüler*innenäußerungen
No. 17	Ursachen von Migration	Integration	8	C 3	Handlungsmöglichkeiten bei problematischen Schüler*innenäußerungen
No. 18	Braucht man Parteien?	Parteien	11	C 1	Problematische Präkonzepte
No. 19	Der Begriff „Macht“	Globalisierung	8	C 2	Didaktische Reduktion
No. 20	Perspektiven auf Global Governance	Global Governance	12	C 2	Didaktische Reduktion
No. 21	Probleme der Integration	Integration	8	C 4	Kontroverse Themen im Unterricht
No. 22	Umweltschutz umgekehrt	Umwelt	8	C 4	Kontroverse Themen im Unterricht

Entnommen aus:

Hahn-Laudenberg et al. (2023) *Arbeit mit LARs-Animationsvideos in der Lehrer\*innenbildung*. In: Gronostay, D., Manzel, S., Hahn-Laudenberg, K. & Teuwsen, J. (Hrsg.) (2023, im Erscheinen). *Förderung der professionellen Unterrichtswahrnehmung mit Animationsfilmen realer Unterrichtsszenen sozialwissenschaftlicher Unterrichtsfächer*. Wiesbaden: Springer VS.